

都筑に春風吹けば

酒泉 彰 作詞
加羅古呂庵 一泉 作曲
2021. 5. 9

♩ = 80
in D

尺八

歌 (男声)

歌 (女声)

箏 I

箏 II

十七絃

mf

mp

mf

mp

mf

6

A

尺八

歌 (男声)

歌 (女声)

箏 I

箏 II

十七絃

mf

あおぞらが

10

尺八

歌(男声)

歌(女声)

箏 I

箏 II

十七絃

mf

mf

mf

かがみのみずに うつるころ あかねさす ひははるいろに

あかねさす ひははるいろに

14

尺八

歌(男声)

歌(女声)

箏 I

箏 II

十七絃

さとやまの わかくさは もえみずほとぼしる

さとやまの わかくさは もえみずほとぼしる

18 **B**

尺八

歌(男声)

歌(女声)

箏 I

箏 II

十七絃

mf

mf

みあげれば

mf

あかしろの うめつややかに かをりたち みあげれば

尺八

歌(男声)

歌(女声)

箏 I

箏 II

十七絃

mf

やま あおあおと ひのひかり さんさんと のにふりーそそぐ

やま あおあおと ひのひかり さんさんと のにふりーそそぐ

C

26

尺八

歌(男声)

歌(女声)

箏 I

箏 II

十七絃

mf

さとやまの

mf

しろあかの にしきおりなす ぼけかをり

mf

31

尺八

歌(男声)

歌(女声)

箏 I

箏 II

十七絃

mf

こみちをゆかば ゆきやなぎ

mf

しろきはなばな ほほえみかける

mf

35 **D**

尺八

歌(男声)

歌(女声)

箏 I

箏 II

十七絃

mf *f* *ff*

は る か ぜ が つ づ き に は な を つ た え け り

は る か ぜ が つ づ き に は な を つ た え け り

mf *f* *ff*

mf *f* *ff*

mf *f* *ff*

41 **E**

尺八

歌(男声)

歌(女声)

箏 I

箏 II

十七絃

mf *mf* *mf*

mf *mf* *mf*

mf *mf* *mf*

45 **F**

尺八

歌(男声)

歌(女声)

箏 I

箏 II

十七絃

49 **G**

尺八

歌(男声)

歌(女声)

箏 I

箏 II

十七絃

53 **H**

尺八

歌(男声)

歌(女声)

箏 I

箏 II

十七絃

mf

57

尺八

歌(男声)

歌(女声)

箏 I

箏 II

十七絃

mf

mf

mf

61 **I**

尺八

歌(男声)

歌(女声)

箏 I

箏 II

十七絃

mf

mf

mf

mf

そうしゆんの ひにさえわたる つばきみち こちうけて

こちうけて

尺八

歌(男声)

歌(女声)

箏 I

箏 II

十七絃

mf

mf

mf

mf

はるひにひかる げんげのた あかむらさきの くもたなびきて

はるひにひかる げんげのた あかむらさきの くもたなびきて

J

69

尺八

歌(男声)

歌(女声)

箏 I

箏 II

十七絃

げっ か さ く く れ な い の は な ふ く い く と

73

尺八

歌(男声)

歌(女声)

箏 I

箏 II

十七絃

mf

mf

あ し ひ き の や ま た の ふ じ を な が む れ ば は る か に に ほ ふ

あ し ひ き の や ま た の ふ じ を な が む れ ば は る か に に ほ ふ

K

77

尺八

歌(男声)

歌(女声)

箏 I

箏 II

十七絃

さくらぞさけり

さくらぞさけり

おさなきひ みたふるさとの はなのその

mf

82

尺八

歌(男声)

歌(女声)

箏 I

箏 II

十七絃

のべゆかば こそさけしもも めぐりあい

いとしきふるさと なーつーかしむ

mf

mf

mf

87 **L**

尺八

歌(男声)

歌(女声)

箏 I

箏 II

十七絃

mf *f* *ff*

は る か ぜ が つ づ き に は な を つ た え け り

は る か ぜ が つ づ き に は な を つ た え け り

mf *f* *ff*

mf *f* *ff*

mf *f* *ff*

93 **M**

尺八

歌(男声)

歌(女声)

箏 I

箏 II

十七絃

mf *poco rit.*

mf *poco rit.*

mf *poco rit.*

mf *poco rit.*

mf *poco rit.*